



ΚΑΤΑΤΑΚΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 2024-25

ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Η Συνέλευση του Τμήματος στη Συνεδρίασή της αριθμός 301/19-4-2024, αφού έλαβε υπόψη της, τις διατάξεις του άρθρου 57 του ν. 4186/2013 «Αναδιάρθρωση της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και λοιπές διατάξεις» (ΦΕΚ 193 τεύχος Α'), του άρθρου 74 παρ. 3 του ν. 4485/2017 (ΦΕΚ 114/4-8-2017 τεύχος Α') και την Υ.Α. αριθμ. Φ1/192329/Β3/16-12-2013 (ΦΕΚ 3185 τεύχος Β') «Διαδικασία κατάταξης πτυχιούχων Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης»

Αποφάσισε:

Οι πτυχιούχοι (ΑΕΙ και ΤΕΙ ή ισοτίμων προς αυτά) οι οποίοι επιθυμούν να συμμετάσχουν στις κατατακτήριες εξετάσεις που διενεργεί το Τμήμα μας θα εξετασθούν στα παρακάτω τρία (3) μαθήματα:

- 1) Ζωγραφική Ι (Σχέδιο)
- 2) Ζωγραφική ΙΙ (Χρώμα) και
- 3) Ιστορία της Τέχνης

Τα δικαιολογητικά υποβάλλονται από 1-15 Νοεμβρίου 2024 και είναι:

1. Αίτηση (συνημμένη)
2. Αντίγραφο πτυχίου ή Βεβαίωση περάτωσης σπουδών
3. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας
4. Δύο φωτογραφίες τύπου ταυτότητας

στη Γραμματεία του Τμήματος στη **Διεύθυνση:**

Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

Σχολή Καλών Τεχνών

Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών

Κτίριο Διοίκησης 1ος όροφος

Πανεπιστημιούπολη

54124 Θεσσαλονίκη

Το ποσοστό εισαγωγής ανέρχεται στο 12% επί του αριθμού των εισακτέων.

Ύλη εξετάσεων

Για το μάθημα της Ζωγραφικής Ι (Σχέδιο), είναι σχετική με θέμα που τοποθετείται και οι υποψήφιοι είναι υποχρεωμένοι να εκτελέσουν και να παραδώσουν ένα (1) Σχέδιο σε φύλλο χαρτιού διαστάσεων 50X70 εκατοστών με μολύβι, κάρβουνο ή μελάνι.

Για το μάθημα της Ζωγραφικής ΙΙ (Χρώμα), είναι σχετική με θέμα που τοποθετείται και οι υποψήφιοι είναι υποχρεωμένοι να εκτελέσουν και να παραδώσουν ένα (1) Ζωγραφικό έργο σε φύλλο χαρτιού διαστάσεων 50X70 εκατοστών, με χρώμα εκτός από χρωστικές λαδιού.

Η ύλη του μαθήματος Ιστορία της Τέχνης είναι :

Αρχαία Ελληνική Τέχνη

Αναγέννηση και Μπαρόκ (15ος-17ος αι.)

Νεοκλασικισμός (18ος αι.)

Ο 19ος αιώνας στην Ευρώπη
Οι πρωτοπορίες του α' μισού του 20ου αι.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Πλάντζος Δημήτρης, Ελληνική Τέχνη και Αρχαιολογία, εκδόσεις Καπόν, Αθήνα, 2011.
Gombrich, E.H., Το Χρονικό της Τέχνης, μτφρ. Λίνα Κάσδαγλη, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής
Τραπέζης, Αθήνα, 1994.

Χρόνος και τόπος διεξαγωγής των εξετάσεων

Οι εξετάσεις του μαθήματος της Ιστορίας της Τέχνης θα πραγματοποιηθούν στην αίθουσα διδασκαλίας θεωρητικών μαθημάτων στις εγκαταστάσεις του Τμήματος στη Θέρμη στις **2-12-2024 και ώρα 10:00 έως 13:00.**

Οι εξετάσεις του μαθήματος της Ζωγραφικής Ι (Σχέδιο) θα πραγματοποιηθούν σε εργαστήριο στις εγκαταστάσεις του Τμήματος στη Σταυρούπολη, στις **3-12-2024 και ώρα 10:00 έως 15:00.**

Οι εξετάσεις του μαθήματος της Ζωγραφικής ΙΙ (Χρώμα), θα πραγματοποιηθούν σε εργαστήριο, στις εγκαταστάσεις του Τμήματος στη Σταυρούπολη, στις **4-12-2024, και ώρα 10:00 έως 15:00.**

Ο Πρόεδρος

Δημήτριος Ζουρούδης
Καθηγητής